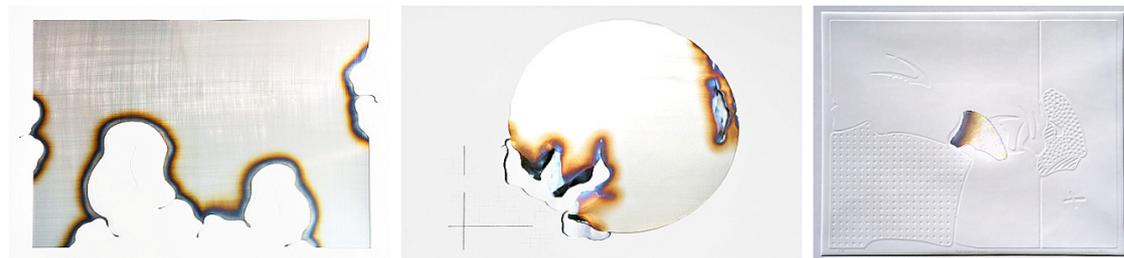


Krefeld, den 12. Februar 2014

BILDNERISCHE MENETEKEL
Hommage an Reinhold Bräuer



Am Sonntag, dem 16. März 2014, 15 – 18 Uhr, eröffnet die Galerie Heidefeld eine Werkschau des 2010 verstorbenen Düsseldorfer Künstlers Reinhold Bräuer. Er wäre am 2. März 70 Jahre alt geworden.

Eröffnung: Sonntag, 16. März 2014, 15:00 – 18:00 Uhr

Die Ausstellung wird durch Siegmund Ehrmann, Vorsitzender des Ausschusses für Kultur und Medien des Deutschen Bundestages, eröffnet.

Weitere Redner sind:

Karl-Heinz Theisen, Vorsitzender des Heinrich-Heine-Freundeskreises Düsseldorf
Wilfried H. G. Neuse, Sprecher des Bundesverbandes Bildender Künstler Düsseldorf
CL-AN Barthelmess, Künstler und Wegbegleiter, Düsseldorf
Prof. Dr. Dr. Werner Janssen, Rektor der Martin Buber University, Kerkrade/NL

Die Galerie Heidefeld zeigte Bräuers Arbeiten bereits in den Jahren 1997 und 2004. 1997 eröffnete der damalige Oberbürgermeister Dieter Pützhofen die Ausstellung „Zeitperspektiven“.

Bräuer war produktiv. Er war ein Mahner. Sein umfassendes Oeuvre durchzogen immer wieder „Menetekel“, wie Prof. Karl Ruhrberg, Gründungsdirektor der Kunsthalle Düsseldorf Bräuers Werke bezeichnete: „Bildnerische Warnzeichen vor der fortschreitenden Umweltzerstörung auf unserem Planeten Erde.“

So waren auch rund um die Erde seine Arbeiten zu sehen. Reinhold Bräuer gehört mittlerweile zu den deutschen Künstlern mit internationaler Reputation.

Sein vielgestaltiges Schaffen bediente sich virtuos unterschiedlichster Ausdrucksmittel: Prägedruck, Reliefbilder, Leinwandarbeiten, Serigrafien mit Edelstahlkomponenten und Environments. Es war und ist eine künstlerisch kritische Bestandsaufnahme zur Evolution unserer Natur – aus der Sicht eines Künstlers, dessen Ausstellungsaktivitäten von Kairo, Brüssel, Sofia, Wien, Moskau, Caracas, Washington D.C. bis Osaka reichten.

Bräuers Arbeiten folgen gründlichen Überlegungen, die in ihrem Kern Einsichten einer eigenen Lebensphilosophie verdichten. Es sind – bezogen auf die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft – Reflexionen über „Leben, Natur und Umwelt“, die es als bildnerische Äußerungen zu entschlüsseln gilt.

Bräuers Metall- und Prägearbeiten sind einfach und klar geordnet, auf eine elementare Formensprache reduziert und bewusst komponiert. Seine Bildstrukturen verlangen jedoch eine Beweglichkeit des Sehens, eines aktiven Wahrnehmungseffekts und zwingen den Betrachter zugleich, sich in Beziehung zum Werk zu bewegen (Dr. Ingrid Skiebe, Kunsthistorikerin).

Wir begrüßen es sehr, wenn Sie die Ausstellung „Retrospektive zum 70. Geburtstag von Reinhold Bräuer“ ankündigen und über sie berichten. Selbstverständlich sind Sie zur Eröffnung herzlich eingeladen, damit Sie sich einen eigenen Eindruck dieses außergewöhnlichen Künstlers verschaffen können.

Mit freundlichen Grüßen

Egon Heidefeld

BILDNERISCHE MENETEKEL

Hommage an Reinhold Bräuer - Düsseldorf

Eröffnung: Sonntag, 16. März 2014, 15 – 18 Uhr
Ausstellungsdauer: 16.03. - 26.04.2014
Öffnungszeiten: Di – Fr 14 – 18 Uhr
Sa 11 – 15 Uhr
und nach Vereinbarung

Kontakt für die Presse:

Egon Heidefeld, Galerie Heidefeld & Partner, Ostwall 64 – 66, 47798 Krefeld
Tel 02151 26752 oder 0172 2156849
info@galerie-heidefeld.de - www.galerie-heidefeld.de

Weitere Angaben zum Künstler stellen wir Ihnen gern auf Anfrage zur Verfügung und unterstützen Sie gern mit kostenfreiem druckfähigem Bildmaterial.

Angefügt erhalten Sie das PDF der Einladung sowie ein Vorschaubild.

Die Einladung kann auch im Netz heruntergeladen werden.